



Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Prof. Dr. Eckhard Weymann



Universität der Künste Berlin

Prof. Dr. Karin Schumacher



ADÖ

ASIATISCH-DEUTSCH-ÖSTERREICHISCHE
ARBEITSGRUPPE FÜR MUSIKTHERAPIE

Einladung

8. Treffen am 30.11.2019

10:30 – 17:30

Hamburg

Ort : Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Fanny-Hensel-Saal
Harvestehuder Weg 12 20148 Hamburg

Teilnahmegebühr: kostenfrei
(TeilnehmerInnen erhalten 8 DMtG Fortbildungspunkte, ReferentInnen zzgl. 2 Punkte)

Anmeldung:

Bitte melden Sie sich per E-Mail bis zum 24. November 2019 bei Yuka Kikat
<info@kokoro-musictherapy.com>, damit wir die Rahmenbedingungen planen können.

www.adoe-musiktherapie.jimdo.com

Hamburg - Berlin 20.10. 2019

<PROGRAMM>

10:30

Begrüßung durch Prof. Dr. Karin Schumacher und Prof. Dr. Eckhard Weymann
Vorstellung der Teilnehmer und Teilnehmerinnen

10:45

Ri Na „Warum siehst du so anders aus?“ - ein Erfahrungsbericht einer ausländischen Musiktherapeutin in Deutschland.

11:30

Sung-Eun Lee Vorstellung der Einführung aktueller Studie „SOL (Song of life)-Studie“

12:15 Mittagspause

14:00

Ti Liu-Madl „Oszillieren zwischen Affekthören und Affektsehen? - Reflexion über den kulturspezifischen Aspekt des Symbolisierungsprozesse beim Musikhören“

14:45 Kaffeepause

15:15 Roundtable „Bilder oder Buchstaben? Welche Spuren hinterlässt da Denken und Schreiben“ mit **Prof. Dr. Karin Schumacher, Ti Liu-Madl, Sung-Eun Lee, Sonoko Suzuki-Kupski und Yuka Kikat i.V. Hiromi Uchida.**

16:15

Yuka Kikat Bericht über die japanische Musiktherapie Ausbildung bei St. Gregorio. Aktualisierung nach dem ersten Semester.

17:00 Abschlussrunde mit Planung

17:30 Ende der Tagung

Programm kann sich noch verändern.



Hamburg - Berlin 20.10. 2019